

|  |
| --- |
| **Plano de Ação (Programa Multiplica SP #Professores – 1ª edição – 2025)** |

|  |  |
| --- | --- |
| **NOME DO(A) PROFESSOR(A): *Maria Silva*** | **DIRETORIA DE ENSINO: *SEDUC*** |
| **ESCOLA DE ATUAÇÃO: *EFAPE*** | **TEMA INSCRITO NO PROGRAMA: *Anos Iniciais: Ciclo 1º ao 3º ano - Alfabetização*** |
| **IDENTIFICAÇÃO (Nome do projeto/plano de ação): *Desenvolver as competências de escrita e oralidade dos estudantes, considerando os resultados abaixo do esperado nas avaliações internas e externas. As estratégias serão fundamentadas nas habilidades EF15LP02, EF15LP03 e EF15LP04 da BNCC.*** | |
| **OBJETIVO(S)/AÇÕES (Quais propósitos que o professor almeja que os estudantes aprendam):**   * ***Implementar atividades criativas e práticas de escrita que estimulem a expressão pessoal e escrita clara, visando aumentar o desempenho dos estudantes em avaliações;*** * ***Promover apresentações orais em sala de aula, incentivando a argumentação e a clareza na comunicação, de modo a elevar a confiança dos estudantes em suas competências orais.*** * ***Criar um programa interativo que una atividades de escrita e oralidade, permitindo que os alunos desenvolvam suas habilidades de forma integrada, e que cubra as lacunas identificadas nas avaliações.*** | |
| **CONTEÚDO(S) (Conteúdos abordados no material digital):**   * ***Compreensão em leitura;*** * ***Sistema alfabético de escrita;*** * ***Alfabeto;*** * ***Produção escrita*** | |
| **METODOLOGIAS ATIVAS (Metodologias ativas utilizadas pelo(a) professor(a) no desenvolvimento de sua aula)**   * ***Gamificação*** * ***Aprendizagem baseada em Jogos/Jogos Sérios (GBL);*** * ***Sala de aula invertida/Ensino Híbrido*** | |
| **ATIVIDADES PROPOSTAS (Detalhamento das atividades que foram realizadas em sala):**   * ***Jogo dos Sons Iniciais ([F], [L], [M], [V])***   ***Objetivo: Reconhecer e formar palavras a partir dos sons e letras especificadas.***  ***Atividade 1: Mostrar figuras e listar nomes, depois pedir para associarem a palavra à letra inicial correta (V, F, L, M).***  ***Atividade 2: Jogos de memória: formar pares com palavras iniciadas pelas letras F, L, M, V.***   * ***Complete com Vogais***   ***Objetivo: Exercitar o uso das vogais na formação de palavras.***  ***Atividade: Distribuir uma ficha para cada aluno com o nome de animais faltando as vogais (exemplo: VC - VACA) para completar.***   * ***Cruzadinha***   ***Objetivo: Trabalhar memória, ortografia e relação imagem-palavra.***  ***Atividade: Propor a cruzadinha apresentada no material, incentivando a escrita letra por letra de cada palavra no quadro da turma ou em folha individual.***   * ***Cópia Dirigida***   ***Objetivo: Desenvolver a coordenação motora e atenção à ortografia.***  ***Atividade: Solicitar que copiem do poema duas palavras de cada letra (L, V, M) conforme a proposta do material.***   * ***Atividade com Alfabeto***   ***Objetivo: Fixar a sequência e reconhecimento das letras do alfabeto.***  ***Atividade: O professor dita determinadas letras e os alunos pintam essas letras em uma folha com o alfabeto impresso.***   * ***Pintar Palavras Iguais (associação visual e ortográfica)***   ***Objetivo: Discriminar e identificar palavras iguais.***  ***Atividade: Os alunos pintam da mesma cor todas as palavras iguais em uma lista, reforçando a memorização das palavras e o recurso visual.*** | |
| **RECURSOS (Materiais e ferramentas que foram utilizados):**   * **Material Digital (*Aula 11 – 2º bimestre – 1º ano do Ensino Fundamental – Anos Iniciais*);** * **Televisão;** * **Retroprojetor** | |
| **CRONOGRAMA (1 aula – 50 minutos) (divisão dos tempos da aula por atividades):**   | ***Tempo*** | ***Atividade*** | | --- | --- | | ***10min*** | ***Roda de Conversa Inicial: O que fazemos de dia? E à noite? O que vemos no céu em cada momento?*** | | ***10min*** | ***Leitura coletiva do poema “Dia e Noite”: Professor lê o poema e os alunos acompanham a leitura.*** | | ***5min*** | ***Perguntas de compreensão oral: O que aparece no céu durante o dia/noite? Quem canta quando o sol aparece?*** | | ***10min*** | ***Associação imagem-palavra/letra: Cartões ou desenhos de sol, lua, estrela, galo e alunos ligam as imagens aos nomes.*** | | ***10min*** | ***Atividade escrita e artística: Cada aluno desenha o que mais gosta de fazer durante o dia ou noite e escreve uma frase curta (“À noite eu…” ou “De dia eu…”).*** | | ***5min*** | ***Apresentação oral: Voluntários apresentam seus desenhos/frases para a turma.*** | | |
| **TÉCNICA(S) LEMOV E/OU PRINCÍPIO(S) DE ROSENSHINE (Técnicas e/ou princípios utilizados)**   * ***Sem escapatória;*** * ***Todo mundo escreve.*** | |

* **EVIDÊNCIAS:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Grupo de pessoas sentadas ao redor de uma mesa** | **Pessoas sentadas ao redor de uma mesa** |

**Exemplos de evidências das atividades realizadas pelo(a) professor(a) em sala.   
Fonte: Imagens geradas por Inteligência Artificial (IA) - Sora**

**As evidências podem ser anexadas pelos seguintes modos:**

1. **FOTOS**

**Anexar fotos que evidenciam as atividades realizadas pelo(a) professor(a). Não há número mínimo/máximo de fotos. Anexar as fotos no documento “Plano de aula” ou arquivo em separado;**

1. **VÍDEOS**

**Anexar vídeo curto (de até 05 minutos) evidenciando a atividade realizada pelo professor. A filmagem pode ser realizada em quaisquer ambientes escolares (quadra poliesportiva, biblioteca, sala de informática, dentre outros). O Vídeo deve ser enviado no plano de aula através de um link do sítio eletrônico (site) “*YouTube”* não listado. É optativo o uso de imagens de estudantes.**

1. **DEPOIMENTO DE ESTUDANTE:**

**Anexar um depoimento por escrito de um(a) estudantes, abordando a experiência na atividade realizada pelo(a) professor(a). Essa etapa é opcional somente para professores do Ensino Prisional.**

**O professor pode escolher apenas 1 (uma) evidência para anexar ao plano. Não há a necessidade de anexo de mais de uma evidência. No caso de imagens e vídeos onde aparece o corpo discente, segue em anexo (ANEXO I), o termo de uso de imagem para ser assinado.**